

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа д.Васькино

Приложение № ____
к Основной образовательной программе
основного общего образования
Рабочая программа
учебного предмета
«Русский язык»
(обязательная часть учебного плана)

д.Васькино, 2019

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.2010 г. (с изменениями и дополнениями);
3. Основной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом директора № 61 от 27.06.2015 г. (с изменениями и дополнениями);
4. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях и санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от "29" декабря 2010 г. № 189) (с изменениями и дополнениями);
5. Программы курса «Русский язык». Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5-9 классы;
6. Устава Муниципального казенного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы д. Васькино, утвержденного приказом Управления образования Нижнесергинского муниципального района № 66-од от 28.05.2015 г.;
7. Положения о рабочих программах учебных предметов, курсов (утв. приказом директора МКОУ СОШ д. Васькино № 39 от 06.06.2016г.).

В рабочей программе соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, учитываются межпредметные связи.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Изучение учебного предмета «Русский язык» с 5 по 9 классы предполагается в объеме 646 .
учебных часов: в 5 классе — 136 ч, в 6 классе — 170 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч. за счет обязательной части учебного плана школы.

Программа реализуется с использованием учебно-методического комплекса «Русский язык» 5-9 Кл. (ФГОС), авторы Т.А.Ладыженская (издательство "Просвещение"):

- 1) Ладыженская Т.А, Баранов М.Т, Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
- 2) Баранов М.Т, Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
- 3) Баранов М.Т, Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
- 4) Тростенцова Л.А. , Ладыженская Т.А, Дейкина А.Д, и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
- 5) Тростенцова Л.А, Ладыженская Т.А, Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение
- 6) Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5- 9 классы. - М.: «Просвещение», 2007 г.
- 7) Ладыженская Т.А. Баранов М.Т, Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
- 8) Ладыженская Т.А, Баранов М.Т, Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
- 9) Ладыженская Т.А, Баранов М.Т, Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
- 10) Ладыженская Т.А, Баранов М.Т, Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение
- 11) Ладыженская Т.А, Баранов М.Т, Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА)

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык":

Выпускник научится:

В сфере совершенствования различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге и полилоге;
- владеть навыками чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществлять информационную переработку текста, передавать его смысл в устной и письменной форме, а также уметь характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявлять основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);
- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- использовать знание алфавита при поиске информации.

В сфере понимания определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- использовать речевые средства для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

В сфере использования коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- опознавать и характеризовать основные виды выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- уместно использовать фразеологические обороты в речи;
- корректно и оправданно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул;
- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

В сфере расширения и систематизации научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознания взаимосвязи его уровней и единиц; освоения базовых понятий лингвистики:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) служебные части речи и их формы по значению и основным грамматическим признакам;
- опознавать существительные, прилагательные, местоимения, числительные, наречия разных разрядов и их морфологические признаки, уметь различать слова категории состояния и наречия;
- опознавать глаголы, причастия, деепричастия и их морфологические признаки;
- опознавать предлоги, частицы и союзы разных разрядов, определять смысловые оттенки частиц;
- опознавать междометия разных разрядов, определять грамматические особенности междометий.

В сфере формирования навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проводить фонетический, морфемный и словообразовательный (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексический, морфологический анализ слова, анализ словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- проводить синтаксический анализ предложения, определять синтаксическую роль самостоятельных частей речи в предложении;
- анализировать текст и распознавать основные признаки текста, уметь выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- определять звуковой состав слова, правильно делить на слоги, характеризовать звуки слова;
- определять лексическое значение слова, значения многозначного слова, стилистическую окраску слова, сферы употребления, подбирать синонимы, антонимы;
- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи; характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- выделять словосочетание в составе предложения, определять главное и зависимое слова в словосочетании, определять его вид;
- определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- определять грамматическую основу предложения;
- опознавать распространенные и нераспространенные предложения, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные;
- распознавать второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращения; вводные и вставные конструкции;
- опознавать сложные предложения, типы сложного предложения, сложные предложения с различными видами связи, выделять средства синтаксической связи между частями сложного предложения;
- определять функционально-смысловые типы речи, принадлежность текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создавать тексты различных типов речи и соблюдать нормы их построения;
- определять виды связи, смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

В сфере обогащения активного и потенциального словарного запаса, расширения объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- пользоваться толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- пользоваться орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- пользоваться фразеологическими словарями для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- использовать морфемные, словообразовательные, этимологические словари для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использовать словари для подбора к словам синонимов, антонимов.

В сфере овладения основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретения опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремления к речевому самосовершенствованию, овладения основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- находить орфограммы и применять правила написания слов с орфограммами;
- использовать правила правописания служебных частей речи и применять их на письме;
- применять правильный перенос слов;
- применять правила постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка, определять место ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
- выявлять смысловое, стилистическое различия синонимов, употреблять их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- осуществлять нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- соблюдать грамматические нормы, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- Анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- Опознавать различные выразительные средства языка;
- Писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки,

- доверенности, резюме и другие жанры;
- Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.
- 3) коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Содержание учебного предмета

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, статья, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, *интервью*, очерк); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Виды речевой деятельности (говорение, Аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.
Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. *Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.* Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС (136 ЧАСОВ)

Учебная тема, количество часов	Основное содержание	Практическая деятельность	Контрольно- диагностические работы
Язык и общение (1 ч.)	Роль языка в жизни человека и общества	Чтение и анализ текста. Выполнение письменных заданий. Словарно-орфографическая работа.	
Вспоминаем, повторяем, изучаем (18 ч.)	Звуки и буквы. Произношение и правописание Орфограмма Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Правописание проверяемых согласных в корне слова Правописание непроизносимых согласных в корне слова Буквы и, у, а после шипящих Правописание Ъ и Ь. Раздельное написание предлогов с другими словами Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Глагол - Тся и -ться в глаголах Личные окончания глаголов Имя существительное Имя прилагательное. Местоимение	Чтение и анализ текста. Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения. Объяснение схемы. Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание диктанта. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Словарный диктант. Объяснительный диктант. Комплексный анализ текста Работа со словарями.	Сочинение по картине А.А.Пластова «Летом». Контрольный тест по теме «Вспоминаем. Повторяем. Изучаем»
Синтаксис. Пунктуация. (25 ч.)	Синтаксис. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Предложение. Грамматическая основа предложения Типы предложений по цели высказывания. Типы предложений по эмоциональной окраске. Главные члены предложения, способы их выражения. Подлежащее Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Структурные типы простых предложений	Чтение и анализ текста. Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения. Объяснение схемы. Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание изложения.	Изложение содержания прочитанного текста (сжатое) по упр. 149 Сочинение по картине Решетникова «Мальчишки»

	(распространенные – нераспространенные). Второстепенные члены, способы их выражения. Дополнение.Определение.Обстоятельство. Однородные члены предложения. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Предложения с обращениями. Синтаксический анализ простого предложения. Пунктуационный анализ простого предложения. Предложения простые и сложные. Синтаксический анализ сложного предложения. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	Написание диктанта. Написание теста. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Словарный диктант. Объяснительный диктант. Комплексный анализ текста Работа со словарями.	Контрольный тест по теме «Синтаксис. Пунктуация» Изложение содержания прочитанного текста (выборочное) по упр. 269
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. (12 ч.)	Фонетика. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Согласные звонкие и глухие. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Способы обозначения [j'] на письме. Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я.. Связь фонетики с графикой и орфографией. . Фонетический анализ слова. Применение знаний по фонетике в практике правописания.	Чтение и анализ текста. Объяснение схемы. Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание теста. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Словарный диктант. Объяснительный диктант. Комплексный анализ текста Работа со словарями.	Контрольный тест в формате ГИА по теме «Фонетика» Сочинение-описание предмета. Сочинение по картинеФ.Толстого «Цветы, фрукты, птица»
Лексика. (10 ч.)	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексический анализ слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Омонимия слов разных частей речи. Паронимы.	Чтение и анализ текста. Объяснение схемы. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Работа над проектом. Словарно-орфографическая работа. Развернутый ответ на вопрос. Комплексный анализ текста	Проектная деятельность по теме «Лексика»
Морфемика. Орфография. Культура речи (18 ч.)	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс.	Чтение и анализ текста. Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с	Контрольный тест по теме «Морфемика. Орфография.

	<p>Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Беглые гласные</p> <p>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Буквы з и с на конце приставок</p> <p>Буквы а — о в корне -лаг- —-лож-</p> <p>Буквы а — о в корне -рост-, -</p> <p>Буквы е — о после шипящих в корне</p> <p>Буквы и — ы после ц. Написание сочинения.</p> <p>Применение знаний по морфемике в практике правописания.</p>	<p>точки зрения их цели, условий общения. Объяснение схемы.</p> <p>Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе.</p> <p>Выполнение письменных заданий.</p> <p>Написание теста. Написание сочинения. Словарно-орфографическая работа.</p> <p>Практическая работа по разборам.</p> <p>Развернутый ответ на вопрос.</p> <p>Словарный диктант. Объяснительный диктант. Комплексный анализ текста</p> <p>Работа со словарями.</p>	<p>Культура речи»</p> <p>Сочинение по картине Н.П.Кончаловского «Сирень в окне».</p>
<p>Морфология.</p> <p>Орфография.</p> <p>Культура речи</p> <p>Имя существительное (18 ч.)</p>	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</p> <p>Традиционная классификация частей речи.</p> <p>Самостоятельные (знаменательные) части речи.</p> <p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</p> <p>Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.</p> <p>Имена существительные собственные и нарицательные. Род имён существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.</p> <p>Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе</p> <p>Множественное число имён существительных</p> <p>Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных</p> <p>Морфологический анализ имени существительного.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен</p>	<p>Чтение и анализ текста.</p> <p>Написание сочинения.</p> <p>Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения.</p> <p>Объяснение схемы.</p> <p>Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе.</p> <p>Выполнение письменных заданий.</p> <p>Написание изложения.</p> <p>Написание теста.</p> <p>Словарно-орфографическая работа.</p> <p>Практическая работа по разборам.</p> <p>Развернутый ответ на вопрос.</p> <p>Словарный диктант. Объяснительный диктант. Комплексный анализ текста</p> <p>Работа со словарями.</p>	<p>Изложение содержания прослушанного текста (сжатое).</p> <p>Контрольный тест по теме «Имя существительное»</p> <p>Сочинение по картине Г.Нисского «На лодке. Вечер».</p>

	существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.		
Имя прилагательное (9 ч.)	Имя прилагательное как часть речи Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Прилагательные полные и краткие Морфологический анализ имени прилагательного Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.	Чтение и анализ текста. Объяснение схемы. Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание теста. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разбору. Развернутый ответ на вопрос. Словарный диктант. Комплексный анализ текста Работа со словарями.	Тест по теме «Имя прилагательное»
Глагол (18 ч.)	Глагол как часть речи. Не с глаголами Неопределённая форма глагола. Правописание -тся и -ться в глаголах. Виды глагола. Буквы е — и в корнях с чередованием. Написание сочинения. Время глагола Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. Морфологический анализ глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа Употребление времён. Написание сочинения-рассказа. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания.	Чтение и анализ текста. Объяснение схемы. Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание изложения. Написание теста. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разбору. Развернутый ответ на вопрос. Словарный диктант. Объяснительный диктант. Комплексный анализ текста Работа со словарями.	Изложение содержания прослушанного текста (подробное). Контрольный тест по теме «Глагол» Изложение содержания прочитанного текста (сжатое)
Повторение и систематизация изученного (7 ч.)	Разделы науки о языке Орфограммы в приставках и в корнях слов Орфограммы в окончаниях слов Правописание Ъ и Ь. Знаки препинания в простом и сложном предложениях, при прямой речи.	Чтение и анализ текста. Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Практическая работа по разбору. Развернутый ответ на вопрос.	

6 класс (170 часов)

Учебная тема, количество часов	Основное содержание	Практическая деятельность	Контрольно- диагностические работы
Язык. Речь. Общение (2 часа)	Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах. Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	Чтение и анализ текста. Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения. Списывание текста. Работа в группе. Выполнение письменных заданий.	
Повторение изученного в 5 классе (10 часов)	Фонетика. Орфоэпия. Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания. Морфемика (состав слова) и словообразование Морфема - минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание как синтаксическая единица. Предложения простые и сложные. Знаки препинания в конце предложения, в простом предложении. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Знаки препинания в сложном предложении. Формы речи (монолог, диалог, полилог). Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.	Чтение и анализ текста. Объяснение схемы. Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Работа со словарями. Объяснительный диктант. Комплексный анализ текста	Самостоятельная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе»
Текст. Культура речи (5 часов)	Текст и его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи.		

Лексика. Культура речи (13 часов)	<p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.. Архаизмы, историзмы, неологизмы, профессионализмы, диалектизмы. Стилистическая помета в словаре.</p> <p>Исконно русские и заимствованные слова.</p> <p>Взаимообогащение языков народов России.</p> <p>Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.</p>	<p>Написание сочинения.</p> <p>Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения.</p> <p>Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание изложения.</p> <p>Словарно-орфографическая работа.</p> <p>Практическая работа по разборам.</p> <p>Развернутый ответ на вопрос. Словарный диктант. Комплексный анализ текста.</p> <p>Работа над проектом.</p>	<p>Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя»</p> <p>Изложение содержания прочитанного текста (сжатое).</p> <p>Защита проектов по теме «Лексика»</p>
Фразеология. Культура речи (4 часа)	<p>Фразеологизмы; их значение и употребление.</p> <p>Понятие об этимологии как науке о происхождении фразеологизмов.</p>	<p>Чтение и анализ текста.</p> <p>Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения.</p> <p>Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Словарно-орфографическая работа. Развернутый ответ на вопрос.</p>	
Словообразование и Орфография. Культура речи (22 часа)	<p>Морфемика и словообразование. Понятие об этимологии как науке о происхождении слов.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.</p> <p>Словообразовательная пара. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.</p> <p>Буквы А и О в корне –КАС – -КОС-</p> <p>Буквы А и О в корне –ГАР- - -ГОР-.</p> <p>Буквы А и О в корне –ЗАР- -</p>	<p>Чтение и анализ текста.</p> <p>Написание сочинения.</p> <p>Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения.</p> <p>Объяснение схемы.</p> <p>Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание изложения.</p> <p>Написание теста.</p>	<p>Изложение содержания прочитанного текста (выборочное).</p> <p>Сочинение по картине Т.Н.Яблонского «Утро».</p> <p>Контрольное тестирование по теме: «Морфемика. Словообразование»</p>

	<p>-ЗОР-</p> <p>Буквы ЫиИ после приставок.</p> <p>Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ- Орфографический анализ слова. Морфемный и словообразовательный анализ слова.</p> <p>Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p>	<p>Словарно-орфографическая работа.</p> <p>Практическая работа по разборам.</p> <p>Развернутый ответ на вопрос. Словарный диктант. Объяснительный диктант.</p> <p>Комплексный анализ текста</p>	<p>Изложение содержания прослушанного текста (подробное).</p>
<p>Морфология и орфография. Культура речи (105 часов)</p>	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</p> <p>Традиционная классификация частей речи.</p> <p>Самостоятельные (знаменательные) части речи.</p> <p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов). Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. Разносклоняемые имена существительные.</p> <p>Буква е в суффиксе</p> <p>-ен- существительных на –мя</p> <p>Русские имена</p> <p>Несклоняемые имена существительные.</p> <p>Род несклоняемых имён существительных.</p> <p>Имена существительные общего рода.</p> <p>Морфологический анализ имени существительного.</p> <p>НЕ с существительными</p> <p>Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных –ЧИК и (– ЩИК)</p> <p>Гласные в суффиксах существительных –ЕК и –ИК</p> <p>Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.</p>	<p>Чтение и анализ текста.</p> <p>Написание сочинения.</p> <p>Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения.</p> <p>Объяснение схемы.</p> <p>Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание изложения.</p> <p>Написание теста.</p> <p>Словарно-орфографическая работа.</p> <p>Практическая работа по разборам.</p> <p>Развернутый ответ на вопрос. Словарный диктант. Объяснительный диктант.</p> <p>Комплексный анализ текста</p>	<p>Сочинение –описание впечатлений</p> <p>Контрольное тестирование по теме: «Имя существительное»</p> <p>Изложение содержания прослушанного текста (сжатое).</p> <p>Изложение содержания прочитанного текста (выборочное).</p> <p>Сочинение по картине Н.П.Крымова «Зимний вечер»</p> <p>Изложение содержания прослушанного текста (подробное)</p> <p>Контрольное тестирование по теме: «Имя прилагательное»</p>

	<p>Степени сравнения имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический анализ имени прилагательного. НЕ с прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК- Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных.. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический анализ числительного. Употребление числительных в речи. Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение СЕБЯ. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический анализ местоимения.</p>		<p>Юмористический рассказ по рисунку (упр. 419) Изложение содержания прослушанного текста (выборочное). Контрольное тестирование по теме: «Имя числительное» Рассказ по сюжетным картинкам. Сочинение – рассуждение по тексту К.Г.Паустовского. Сочинение – рассуждение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» Контрольное тестирование по теме: «Местоимение» Р.Р. Сочинение – рассказ. «Стёпа дрова колет» по упр.517 Изложение содержания прослушанного текста</p>
--	---	--	--

	Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Безличные глаголы. Морфологический анализ глагола. Правописание гласных в суффиксах глаголов.		(сжатое). Р.Р. Рассказ на основе услышанного по упр. 578 Контрольное тестирование по теме «Глагол»
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи (9 часов)	Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Словообразование. Словообразовательный разбор. Морфология. Морфологический разбор слова. Синтаксис. Синтаксический разбор.	Списывание текста. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание теста. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Комплексный анализ текста	

7 класс (136 часов)

Учебная тема, количество часов	Основное содержание	Практическая деятельность	Контрольно-диагностические работы
Русский язык как развивающееся явление (1 час)	Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.	Чтение и анализ текста. Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения.	
Повторение изученного в 5-6 классах. Тексты и стили. (10 часов)	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика Фонетический разбор слова. Орфография. Словообразование и орфография. Морфемный разбор.	Чтение и анализ текста. Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения. Объяснение схемы.	Самостоятельная работа «Повторение изученного материала в 5-6 классах»

	Словообразование и орфография. Словообразовательный разбор Морфология и орфография. Морфологический разбор имен существительных и прилагательных Морфология и орфография. Морфологический разбор имен числительных и местоимений. Морфология и орфография. Морфологический разбор глагола.	Списывание текста. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание теста. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Комплексный анализ текста	Сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью» (письмо о впечатлениях)
Текст и стили речи (4 часа)	Текст и его особенности Диалог как текст. Виды диалога. Стили литературного языка. Публицистический стиль.		
Морфология и орфография. Культура речи (111 часов)	Причастие как часть речи. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени. Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий	Чтение и анализ текста. Написание сочинения. Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения. Объяснение схемы. Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание изложения. Написание теста. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Словарный диктант. Объяснительный диктант. Комплексный анализ текста	Сочинение - описание внешности человека. Изложение содержания прочитанного текста (подробное). Изложение содержания прочитанного текста (выборочное). Сочинение «Известный человек» Контрольный тест по теме « Причастие» Сочинение с описанием действия (работа по картинам С.Григорьева и А.Сайкиной). Контрольный тест по теме «Деепричастие».

<p>прошедшего времени.</p> <p>Понятие о деепричастии. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p>Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е. Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. Н и НН в наречиях на -О и -Е. Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Отзыв. Учебный доклад.</p> <p>Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор слов категории состояния. Служебные части речи. Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов. Слитное и раздельное написание предлогов.</p> <p>Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Морфологический разбор союзов. Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ. Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы НЕ и НИ. Различение частицы и приставки НЕ-. Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.</p> <p>Междометия и звукоподражательные слова.</p>		<p>Сочинение-описание пейзажа по картине И. Попова «Первый снег» (дневниковая запись).</p> <p>Сочинение-описание действий по упр. 263.</p> <p>Сочинение по картине Е. Н. Широкова «Друзья» (от первого лица).</p> <p>Тест по теме «Наречие»</p> <p>Изложение содержания прочитанного текста (сжатое).</p> <p>Контрольный тест по теме «Предлог».</p> <p>Сочинение-рассуждение «Книга в современном мире».</p> <p>Тест по теме «Союз».</p> <p>Подробное изложение с элементами сочинения.</p> <p>Сочинение-выступление по картине К. Ф. Юона «Конец</p>
--	--	--

			зимы. Полдень». Сочинение «Один день из жизни солдата» Тест по теме «Служебные части речи»
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (9 часов)	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика и графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология и орфография Синтаксис. Пунктуация. Урок творчества: от впечатления к слову	Чтение и анализ текста. Объяснение схемы. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Комплексный анализ текста	

8 класс (102 часа)

Учебная тема, количество часов	Основное содержание	Практическая деятельность	Контрольно-диагностические работы
Русский язык в современном мире (1 час)	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.	Чтение и анализ текста. Выполнение письменных заданий.	
Повторение изученного в 5-7 классах (8 часов)	Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.	Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения. Объяснение схемы. Списывание текста. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание теста. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Комплексный анализ текста	Практическая работа «Повторение изученного в 5-7 классах»

<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (8 5 часов)</p>	<p>Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Типы односоставных предложений. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Понятие об осложненном предложении. Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные</p>	<p>Чтение и анализ текста. Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения. Объяснение схемы. Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание теста. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Словарный диктант. Комплексный анализ текста</p>	<p>Сочинение - описание памятника культуры «Церковь Покрова на Нерли» Сочинение- рассуждение «Кто такой волевой человек» Контрольный тест по теме «Второстепенные члены предложения». Сочинение «Характеристика человека как вид текста» Контрольный тест по теме «Односоставные и неполные предложения» Изложение - описание человека по упр. 263 (выборочное) Контрольный тест по теме «Однородные члены предложения». Сочинение - рассуждение на дискуссионную тему. Изложение прочитанного текста по упр. 328 Контрольный тест по</p>
---	--	--	---

	<p>уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях Вставные слова, словосочетания и предложения Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Диалог. Рассказ. Цитата.</p>		<p>теме «Обособленные члены предложения»</p> <p>Проектная деятельность «Функции вводных и вставных конструкций в современном русском языке»</p> <p>Сжатое изложение по упр. 418</p>
<p>Повторение изученного в 8 классе (7 часов)</p>	<p>Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения). Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>	<p>Чтение и анализ текста. Объяснение схемы. Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Комплексный анализ текста</p>	

9 класс (102 часа)

Учебная тема, количество часов	Основное содержание	Практическая деятельность	Контрольно-диагностические работы
Международное значение русского языка (1 час)	Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Язык и речь. Речевое общение. Речевой этикет.		
Повторение	Виды речи (устная и письменная). Формы речи	Чтение и анализ текста.	Изложение содержания

<p>пройденного в 5-8 классах (9 часов)</p>	<p>(монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.. Простое предложение.</p> <p>Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения</p> <p>Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.</p>	<p>Определение основных особенностей устной и письменной речи, анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения.</p> <p>Объяснение схемы.</p> <p>Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе.</p> <p>Выполнение письменных заданий.</p> <p>Написание изложения.</p> <p>Написание теста.</p> <p>Словарно-орфографическая работа.</p> <p>Практическая работа по разборам.</p> <p>Развернутый ответ на вопрос.</p> <p>Словарный диктант. Объяснительный диктант. Комплексный анализ текста</p>	<p>прочитанного текста (выборочное)</p> <p>Сочинение по данному началу по упр. 37</p> <p>Тест на тему «Повторение пройденного»</p>
<p>Сложное предложение. Культура речи (4 часа)</p>	<p>Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Знаки препинания в конце предложения, в сложном предложении. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>	<p>Чтение и анализ текста.</p> <p>Написание сочинения.</p> <p>Объяснение схемы.</p> <p>Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе.</p> <p>Выполнение письменных заданий.</p> <p>Написание изложения.</p> <p>Словарно-орфографическая работа.</p> <p>Практическая работа по разборам.</p> <p>Развернутый ответ на вопрос.</p> <p>Комплексный анализ текста</p>	<p>Сочинение по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой»</p>
<p>Сложносочиненные предложения (11 часов)</p>	<p>Нормы построения сложносочиненного предложения. Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.</p>	<p>Чтение и анализ текста.</p> <p>Написание сочинения.</p> <p>Объяснение схемы.</p> <p>Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе.</p> <p>Выполнение письменных заданий.</p> <p>Написание изложения.</p> <p>Словарно-орфографическая работа.</p>	<p>Сжатое изложение</p> <p>Тест «Сложносочиненное предложение».</p> <p>Изложение с элементами сочинения-рассуждения в жанре научной статьи.</p>

		Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Комплексный анализ текста	
Сложноподчиненные предложения (38 часов)	Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который». Основные группы сложноподчиненных предложений (придаточные определительные; изъяснительные; обстоятельственные; времени и места; причины, условия, уступки, цели, следствия; образа действия, меры, степени, сравнения. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	Чтение и анализ текста. Написание сочинения. Объяснение схемы. Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание изложения. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Словарный диктант. Объяснительный диктант. Комплексный анализ текста	Сочинение-отзыв по картине И. Тихого «Аисты» Сжатое изложение. Рецензия на прочитанное произведение (составление плана, отбор языковых средств). Сочинение на лингвистическую тему. Сочинение от первого лица по картине В. Фельдмана «Родина» Подробное изложение. Доклад «Толковый словарь – картина мира» Сочинение-рассуждение на тему «Подвиг» Тест «Сложноподчиненное предложение».
Бессоюзное предложение (17 часов)	Нормы построения бессоюзного предложения. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; противопоставления, времени, условия, следствия. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	Чтение и анализ текста. Написание сочинения. Объяснение схемы. Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание изложения. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Комплексный анализ текста	Сообщение на лингвистическую тему. Подробное изложение. Сочинение - рассказ по картине Н.М.Ромадина «Село Хмелевка» Сжатое изложение Контрольная работа «Бессоюзное сложное предложение»
Сложные предложения с	Нормы построения предложений с различными видами связей.	Чтение и анализ текста. Написание сочинения.	Сочинение-реклама по картине М.Финогеновой

<p>различными видами связи (10 часов)</p>	<p>Знаки препинания в предложениях с различными видами связей. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с различными видами связей. Понятие «публичная речь». Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк).</p>	<p>Объяснение схемы. Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание изложения. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Комплексный анализ текста</p>	<p>«Каток для начинающих» Публичное выступление по упр. 222 Сжатое изложение. Контрольная работа «Сложные предложения с разными видами связи»</p>
<p>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (12 часов)</p>	<p>Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография и пунктуация.</p>	<p>Чтение и анализ текста. Написание сочинения. Объяснение схемы. Списывание текста, заучивание его наизусть. Работа в группе. Выполнение письменных заданий. Написание изложения. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа по разборам. Развернутый ответ на вопрос. Комплексный анализ текста</p>	<p>Выборочное изложение. Отзыв-рецензия по упр. 260 Сочинение на свободную тему</p>